

## OFFRE DE SOUSCRIPTION

REGARDS SUR LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE EN AFRIQUE  
Mélanges en l'honneur de l'action du Dr. Paulin Edou Edou pour l'OAPI

Indiquez le nom et le titre tels qu'ils paraîtront dans la liste

NOM .....

Titre devant figurer sur la liste des souscripteurs .....

Pour bénéficier du tarif de souscription vous pouvez :

- soit vous acquitter de ce montant via notre solution de paiement en ligne ;
- soit retourner le bon impérativement accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de l'Agent comptable de l'Université de Poitiers.

**PAIEMENT EN LIGNE**

Rendez vous à l'adresse suivante :

[http://paiementenligne.univ-poitiers.fr/melanges\\_edou\\_edou/](http://paiementenligne.univ-poitiers.fr/melanges_edou_edou/)

Adresse de facturation et de livraison (précisez si elle est différente de l'adresse de livraison)

NOM &amp; Prénom

n°

rue

code postal

bureau distributeur

**à retourner à :**

Faculté de Droit et des Sciences sociales      Tél. : 05 49 45 31 38  
 Presses universitaires juridiques de Poitiers      *secretariat.doyen.droit@univ-poitiers.fr*  
 Secrétariat du Doyen - Bâtiment A1  
 2 rue Jean Carbonnier TSA 81100  
 86073 poitiers Cedex 9

titre	quantité	prix unitaire souscription	total
Regards sur la propriété intellectuelle en Afrique Mélanges en l'honneur de l'action du Dr. Paulin Edou Edou		40 €	
TOTAL DE LA COMMANDE			
Participation aux frais d'envoi : 8 €			

date :

signature

Clôture de la liste des souscripteurs 15 mai 2017

## REGARDS SUR LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE EN AFRIQUE



## Mélanges en l'honneur de l'action du Dr. Paulin Edou Edou pour l'OAPI

L'OAPI est une institution unique dans le monde de la propriété intellectuelle, proposant une intégration atteinte nulle part ailleurs. A l'occasion de la fin du mandat de Paulin Edou Edou à la tête de cette organisation internationale, il est naturel de rendre hommage à son action et de porter des regards multiples sur le développement de la propriété intellectuelle sur le continent africain.

L'ouvrage est constitué d'une série de contributions mettant en valeur non seulement l'évolution de l'OAPI durant les dix dernières années, mais aussi l'intégration du droit de la propriété intellectuelle dans l'économie africaine. Il rassemble des auteurs des continents africain et européen et nourrit l'échange pratique et académique entre ces deux sphères. Toute chose qui, finalement, fait de cet ouvrage un outil d'une richesse extraordinaire mis à la disposition tous ceux qui s'intéressent, de près ou de loin, à la propriété intellectuelle.

**Édition Juriscope**  
**Prix public : 45,00 €**

# TABLE DES MATIÈRES

## REGARDS SUR LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE EN AFRIQUE

Mélanges en l'honneur de l'action du Dr. Paulin Edou Edou pour l'OAPI

AVANT-PROPOS, N. BINCTIN, M. DOSSO

PRÉFACE, M. VIVANT

### I. L'INSTITUTION

#### A. Environnement corporel et intellectuel

*L'œuvre emblématique du bâtisseur : le nouvel immeuble siège de l'Organisation*, Y. REBOUL

*Le docteur Paulin Edou Edou directeur général de l'OAPI : le visionnaire de la propriété intellectuelle pour l'Afrique*, M. MACHIA

*Modification de l'identité visuelle : un nouveau logo pour l'OAPI*, R. THOMFEUM TCHUENKAM

#### B. Le numérique

*La gestion informatisée des dossiers: du dépôt électronique à la publication en ligne*, H. KONE

*Propriété intellectuelle et systèmes d'information à l'OAPI: les progrès accomplis*, F. GWODOG

*Le rôle du mandataire agréé auprès de l'OAPI au 21<sup>e</sup> siècle*, M. CAZENAVE

#### C. La formation

*Du Centre de formation à l'Académie de propriété intellectuelle*, M. DOSSO

*Un programme de Master II en propriété intellectuelle pour quoi faire?*, M. M. BRUSIL

### II. L'OAPI DANS SON ENVIRONNEMENT INTERNATIONAL

#### A. Relation avec les Etats

*Coopération sud-sud: se servir des modèles étrangers pour asseoir une stratégie sous-régionale mieux adaptée*, M. BATANGA

*La législation douanière des Etats membres de l'OAPI à l'épreuve de la propriété intellectuelle: l'exemple du Togo*, J.-A. AMPAH

#### B. Relations avec les organisations internationales

*Le partenariat OMPI-OAPI pour l'essor d'une propriété intellectuelle au service du développement de l'Afrique*, H. NTCHATCHO

*L'adhésion aux Traités d'enregistrements internationaux administrés par l'OMPI*, M. BATANGA

### III. LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE DANS LA DYNAMIQUE AFRICAINE

#### A. Les recours à la propriété intellectuelle

*La "flexibilité" en droit des brevets : condition essentielle au respect de l'intérêt général, particulièrement en Afrique*, B. RÉMICHE

*L'innovation et la propriété intellectuelle en Afrique*, T. KONGOLO

*L'OAPI et la biotechnologie*, J.-C. GALLOUX

*Accès aux médicaments génériques et culture de santé dans l'Espace OAPI*, M.-J. ESSI

*L'accès aux médicaments et le droit des brevets de l'OAPI*, S. NGO MBEM

*The public domain under the 2000 copyright law in Cameroon*, D. J. TAMBUTOH

#### B. Gestion et valorisation des biens intellectuels

*Le management stratégique des brevets : quelles implications pour les entreprises africaines*, J. PÉNIN

*Valorisation des inventions libres d'exploitation*, CH. MOLINIER

*La valeur des droits de propriété intellectuelle dans le contexte africain*, N. BINCTIN

*La valorisation des produits de terroir par le mécanisme des indications géographiques*, M. GONOMY

#### C. LA MISE EN ŒUVRE JUDICIAIRE

*De la portée des décisions rendues par les tribunaux nationaux en matière de propriété intellectuelle*, M.-L. ELONGUÉ NDEMA

*Une Cour de justice à l'OAPI : pour quoi faire ?*, A. Y. SIDIBÉ

POSTFACE, CH. GEIGER